

**IX Congreso de la Asociación Latinoamericana de Estudios Socioculturales del  
Deporte (ALESDE)  
Deportes, prácticas democráticas y sociedad: nuevas encrucijadas y desafíos en las  
tramas regionales**

**Retos de la Educación No Formal – Centros de Deportes y Recreación en Tucumán**

**Desafios da Educação Não-Formal - Educação Formal - Centros Desportivos e  
Recreativos de Tucumán**

**Eje 2: Deporte, educación y enseñanza.**

**Autores/as:**

*Nazar, Maria Alejandra*

Facultad de Educación Física – Universidad Nacional de Tucumán, Argentina,

[malejandranazar@gmail.com](mailto:malejandranazar@gmail.com)

**Resumen**

El presente trabajo es un recorte de mi tesis de licenciatura, en ella se exploran los múltiples desafíos que enfrentan los profesionales que trabajan en el ámbito de la educación no formal, en especial los Centros de Deportes y Recreación de la provincia de Tucumán, se analiza con detalle la comunidad educativa de estas instituciones así también como características que le dan identidad a la Educación No Formal. Esta forma de educación se caracteriza por la modalidad de su dictado, localización estratégica, organización interna de cada establecimiento y el plantel docente involucrado; cada uno de estos elementos son rasgos característicos de su identidad. Desde la organización del equipo docente hasta la propuesta de actividades, todo se enmarca en las necesidades sociales de la comunidad educativa, esta se vincula con el establecimiento donde las actividades corporales son la base de enseñanza. La propuesta educativa se organiza por grupos de edades y se guía de los lineamientos curriculares nacionales, los cuales mutan constantemente siguiendo la realidad social, con propuestas como actividades campamentales, encuentros con otros Centros, etc. Es esencial destacar las construcciones simbólicas que se dan en el seno de estos establecimientos, la comunicación es clave en estos espacios, donde el docente debe adaptarse a un modelo de educación popular pero no común. Hablar de relaciones sociales en distintos ámbitos

educativos promueve un conocimiento a fondo de las necesidades educativas a nivel provincial, este escrito busca acercar la comunidad y los desafíos que imponen el funcionamiento de estas instituciones que promueven la formación desde espacios no convencionales a la formación docente. Es importante destacar que la formación docente no está especializada en Educación No Formal, por esta razón, este escrito puede servir para ampliar la mirada en el perfil profesional y la oferta laboral.

**Palabras clave:** Educación No Formal-Retos-Centros

## **Ponencia**

### **Educación No Formal**

#### ***Conceptualización de la Educación No Formal***

Las diferentes concepciones del término “educación” engloban aspectos del proceso educativo, pero difieren en su aplicación. La construcción del término es histórica e incorpora un sinfín de debates sobre los tipos de educación, y que implica cada uno específicamente. Los autores Elizabeth Cabalé Miranda,<sup>1</sup> Gabriel Modesto Rodríguez Pérez de Agreda,<sup>2</sup> hablan de los tipos de educación (la educación formal, no formal e informal) y una relación continua entre ellas, mencionando a la educación no formal como una modalidad de largo recorrido y reciente significación social.

La Educación No Formal (ENF) se ve atravesada por supuestos propios de la escolaridad, pero ésta va más allá de los contenidos y una educación común. Lo social atraviesa constantemente el escenario de lo no escolar y propone una serie de desafíos, tanto para la comunidad como para sus actores. “Es preciso apuntar que la ENF «como fenómeno» nació antes que la Educación Formal (EF), pero no fue hasta esa fecha que ganó «significación social» y alcanzó popularidad bajo el término «Educación no Formal»” (Cabalé Miranda, E.; Modesto Rodríguez Pérez de Agreda, G.; 2017, p.70)

#### ***Diferencias entre educación formal y no formal.***

La ENF<sup>1</sup> se presenta como una alternativa a la organización escolar de la EF<sup>2</sup>, aunque ambas apuntan a la formación íntegra, presentan propuestas educativas totalmente distintas. En este

---

<sup>1</sup> Abreviatura de Educación No Formal.

<sup>2</sup> Abreviatura de Educación Formal.

caso, la estructura da identidad, por un lado, se presenta la graduación de contenidos dictados de una forma nivelada y por el otro, la implementación de un programa educativo que atiende a las necesidades sociales.

La formación es consecuente la escolarización y se lleva a cabo en el marco de una sociedad altamente influenciada por los medios de comunicación masiva, esta realidad supone un desafío a la tarea de enseñar y considera la complejidad de la situación de enseñanza-aprendizaje. El campo del conocimiento es indefinido y el feedback marca la dinámica de la enseñanza, aquí entra la clasificación que propone Trilla Bernet (2009, p. 111) diferenciando entre Educación Formal y Educación No Formal según criterios que apuntan a la intencionalidad y metodología acorde al proceso.

Mediante las formas de educación presentadas habla de una coincidencia, premeditación del acto educativo en diferentes circunstancias donde, en el caso de la ENF se prescinde de una estructura “rígida”, sugiere una reestructura constante acorde al contexto. La potencialidad de esta forma educativa que se concibe “fuera del sistema escolar”, al no ser una forma obligatoria, esta educación muta y se adapta a nuevas estructuras que dependen de la necesidad de la comunidad educativa.

### **Educación No Formal y Sociedad**

Cabe destacar el potencial de educación considerando el factor social, fuera de la estructura escolar, ambas comparten una intencionalidad y son procesuales, pero responden a lo educativo desde otro ángulo. En el documento de “La educación no formal: experiencias latinoamericanas: la no escolarización como alternativa” la Dra. Gaby Fujimoto-Gómez habla de las condiciones sociales que demandan esta alternativa a la educación formal tales como la falta de financiación desde lo gubernamental hasta una notoria falta de atención a las primeras infancias.

Se expresa que, si bien estos programas nacen para debido a una necesidad, crecen a lo largo del tiempo debido a la participación de las familias: “Los padres y comunidad participan tomando decisiones en aspectos pedagógicos, de organización, gestión y funcionamiento de los programas” (Fujimoto-Gómez, G.; 2000; p.11). En este contexto la incorporación de la comunidad educativa es fundamental, pues son ellos quienes toman el rol activo en la organización de las actividades, si se lo plantea de otro modo, ¿existe ENF sin comunidad?

Este tipo de programas proponen una solución a un problema netamente cultural, sin considerar que, la misma sociedad implica retos constantemente allí el equipo docente se enfrenta a un espacio marcado por la condicionantes del contexto. En este sentido, los agentes

del Estado que acuden a estos espacios deben atender a las necesidades de la comunidad, buscando contener a sus habitantes utilizando actividades alternativas para la instrucción.

### **Centros Deportivos y Recreativos en Tucumán**

La Educación No Formal llegó a convertirse de tal forma en el paradigma de la acción educativa, donde el objeto de la reflexión pedagógica (tanto teórica como metodológica e instrumental) fue quedando circunscrito casi exclusivamente a ella, hasta el punto de producirse incluso, una suerte de identificación entre "educación" y "escolarización" (Trilla Bernet, 2009, p. 100). El autor menciona que esta forma de educación se convierte en lo inaudito del sistema educativo, ya que muestra una nueva estructura de la escolaridad e invita a su reflexión. En este contexto surge una de las ofertas de la ENF en Tucumán, los Centros de Deportes y Recreación, consta de ocho (8) espacios dependientes del Ministerio de Educación de la provincia que se ubican en zonas estratégicas del territorio, con carácter itinerante y propuestas de índole lúdico y deportivo. Al darse fuera de los lineamientos curriculares preestablecidos, se lleva a cabo en una realidad que, compuesta por diversos perfiles docentes, entreteje relaciones que ameritan otro tipo de comunicación.

Estas instituciones son creadas y distribuidas en diferentes puntos de la provincia, significan un espacio de encuentro, como lo sugiere la palabra "Centro", donde las personas que viven a los alrededores puedan acceder a diferentes actividades tanto de índole recreativo como deportivo, promueven la educación a través del movimiento considerando la interdisciplinariedad de las áreas que los integran.

### ***Diferencias entre centros deportivos y otros espacios recreativos.***

Los centros se adaptan constantemente a los cambios que condicionan la sociedad, tienen carácter itinerante y libertad de organización, siguen al calendario escolar en puntos específicos ya que son dependientes del Ministerio de Educación, sin embargo, este contexto se ve exento de los "rituales escolares patrios".

En este sentido la ENF insta los rituales escolares acorde a las representaciones, aquellas percepciones, conocimientos, definiciones atribuidas a actitudes, símbolos, comunicaciones que ameritan un significado, que le dan identidad a una práctica o grupo social. En la ENF no existe la campana como llamado para ingresar al aula, sin embargo, se identifica una reunión inicial convocada por el docente a cargo de dirección, con el objeto de saludar y comunicar novedades referidas a la orden del día. Este punto marca la diferencia respecto de lo estructurado en ámbito educativo, estos establecimientos propician la construcción de la

identidad ciudadana con la propuesta de enseñanza, donde la metodología de enseñanza dependerá de los contenidos seleccionados en cada área de enseñanza: educación física, educación musical, actividades artísticas y educación del nivel inicial.

Los espacios recreativos brindan actividades similares a la propuesta enmarcada en los Centros, pero sus objetivos no son precisos, así como su intencionalidad educativa. “En relación a lo expuesto acerca de la recreación, es oportuno destacar que las instituciones educativas deben contar con espacios designados para que los niños puedan jugar, los cuales son llamados espacios recreativos, son ambientes que disponen de juegos infantiles donde se llevan a cabo dinámicas de recreación de manera libre y permite a los educandos socializar” (Toasa, 2017). Refieren meramente a la infraestructura o terreno delimitado donde las infancias y juventudes barriales/comunales socializan.

## **Estructura Organizativa de los Centros Deportivos**

### ***Modelos de gestión y estructura administrativa.***

La estructura administrativa de los Centros responde a diversas características: su carácter no formal, la posibilidad de flexibilización del curriculum, la adaptación de actividades/cronograma/función del equipo docente/recursos/etc, dependiendo de los recursos disponibles y atiende específicamente al curriculum oculto de la institución. Es decir, cada centro se organiza en base a las características de la comunidad donde están insertos, esto incluye desde rasgos físicos/neurológicos (edad, sexo, condiciones específicas de salud) hasta lo ideológico. Hablar de educación no formal se traduce en un estudio sociológico de las personas, resultando esencial conocer a la población destinataria y planificar en base a sus intereses.

### ***Roles y responsabilidades del personal.***

El plantel docente se ve conformado por un directivo, que, atendiendo al reglamento interno del nivel primario de la provincia, debe ser un docente de educación física, de carácter titular y/o interino, de mayor antigüedad en el ámbito de Centros de Deportes y Recreación. El resto del equipo se compone por: cinco (5) docentes de educación física, un (1) docente de artes/actividades plásticas, un (1) docente de nivel inicial, un (1) docente de educación musical y dos (2) personales auxiliares no docentes.

Responsabilidades según el rol:

*Directivo/docente a cargo de dirección:* gestión institucional, indicar directivas a seguir al equipo docente, gestión recursos materiales/espaciales/humanos, comunicación interinstitucional, etc.

*Docente de Educación Física y otras áreas:* planificación, dictado de clases de su grupo de estudiantes, acompañamiento y planificación interdisciplinaria, etc.

*Personal auxiliar no docente:* acondicionamiento de los espacios de la comunidad educativa, entre otros.

## **Conclusiones**

En base a los datos analizados, es preciso destacar que los procesos educativos alternativos, como los involucrados en la educación no formal, resultan la finalidad de la inclusión educativa. Esta nueva forma educativa promueve la inclusión desde otra perspectiva, mediante sus dinámicas y flexibilidad, responde al currículum oculto de su comunidad. Considerando su origen e historicidad, nace antes que el sistema escolar, brinda formación integral empleando otras metodologías de trabajo, y muestra el carácter social de lo educativo. El perfil del docente de educación física está orientado, entre otros, a la escolarización como forma predominante en materia educativa, en este sentido es necesario destacar el desconocimiento de existencia de instituciones como los Centros Recreativos. Considerando estudios referentes a la educación no formal, el análisis de los Centros de Deporte y Recreación es escasa, por lo tanto considero que esta producción se ofrece como insumo para posteriores investigaciones.

## **Bibliografía**

- Cabalé Miranda, E.; Modesto Rodríguez Pérez de Agreda, G. (2017). “Educación no Formal: potencialidades y valor social”. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0257-43142017000100007&script=sci\\_arttext&tlng=pt](http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0257-43142017000100007&script=sci_arttext&tlng=pt)
- Chaile, C. A. (2021). “Análisis de la relación entre gestión directiva y el clima institucional de los centros de deportes y recreación”. <https://dspaceapi.uai.edu.ar/server/api/core/bitstreams/bde89f58-a721-4d57-a6f6-de76eb3f8b1a/content>
- Colom Cañellas, A. J. (2005). "Continuidad y complementariedad entre la educación formal y no formal". (Revista de Educación, n.o 338, septiembre-diciembre, Madrid, España, pp. 9-22.

- Fujimoto-Gómez, G. (2000). “LA EDUCACIÓN NO FORMAL. EXPERIENCIAS LATINOAMERICANAS DE ATENCIÓN A LA INFANCIA: LA NO-ESCOLARIZACIÓN COMO ALTERNATIVA”. Congreso Mundial de Lecto-escritura, celebrado en Valencia [https://www.waece.org/web\\_nuevo\\_concepto/textos/d141.pdf](https://www.waece.org/web_nuevo_concepto/textos/d141.pdf)
- Haskell, R. (2001). Transfer of Learning: Cognition, Instruction and Reasoning. Nueva York: Academic Press.
- Miren Begoña Burgoa Etxaburu. (2014) “La transferencia de contenidos matemáticos a contextos científicos: el concepto de función”: Universidad del País Vasco (UPV-EHU), pp. 1.
- Toasa, J. (2017). Espacios recreativos y el rendimiento del proceso de la enseñanza aprendizaje de los estudiantes de educación media de la Unidad Educativa Isabel la Católica del Cantón Pillaro, Provincia Tungurahua. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/26523/1/1804865747%20TOASA%20YACHI%20MBA%20JULIO%20MIGUEL.pdf>
- Trilla Bernet, J. (2009). "La Educación no Formal, Aportes a las prácticas de Educación No Formal desde la Investigación educativa, Dirección Educativa del Ministerio de Educación y Cultura”. Montevideo, pp. 99-127.
- Yuni, J; Urbano; C. (2006). “Técnicas para Investigar 1 y Formular Proyectos de Investigación”.